

Gran Varie-tré

“Il Gran Varieté in periodo di crisi!

Spettacolo Live con canzoni cantate dal vivo, danze e sketch esilaranti”

con **Valentina Tesio** (dalla trasmissione televisiva Amici 14), **Sergio Cavallaro**, **Simone Faraon**



Testi: Simone faraon, Corrado Trione

Regia e Coreografie: Sergio Cavallaro



Gran Varie-tré

Introduzione Un sipario “pret-à-porpter” ed un ingaggio lavorativo per un Gran Varietà da mettere in scena con pochi mezzi, questi sono i principali elementi che fanno da cornice e sfondo ad un improbabile trio di matti artisti composto da Sergio Cavallaro, Simone Faraon e la cantante Valentina Tesio, che raccontano i propri accadimenti comici e surreali attraverso sketch e canzoni suonate e cantate dal vivo, intervallati da danze molto brillanti. Il meglio dei personaggi più noti dei varietà di NuoveForme e alcune storiche canzoni dei gran-varietà del sabato sera, si alternano a moderni ed emozionanti brani suonati e cantati Live dalla meravigliosa voce di Valentina Tesio. Uno spettacolo brillante, fresco e divertente, adatto a tutte alle famiglie ma che come sempre offre anche qualche spunto di riflessione poetico.



Sinossi *Due artisti tentano di cominciare lo spettacolo per il quale sono stati ingaggiati da un impresario che esige un gran-varietà ma con pochissimi mezzi economici; ben presto però, un artista che era stato eliminato dal cast, interrompe lo spettacolo costringendo i due a cambiare il nome dello spettacolo da Gran Variété a Gran Varie-3! Da qui i tre artisti raccontano i propri accadimenti comici e surreali attraverso sketch e canzoni suonate e cantate dal vivo, intervallati da danze molto brillanti.*



Sito www.musaproduzioni.it/spettacoli/gran-varie-tre

Gran Varie-tré

CAST

Valentina Tesio
Sergio Cavallaro
Simone Faraon

REGIA

Sergio Cavallaro

TESTI

Simone Faraon – Corrado Trione

Corpo di ballo (eventuale, se richiesto)

MUSICHE

AA.VV.

COREOGRAFIE

Sergio Cavallaro

COSTUMI

Monica Cafiero

SCENOGRAFIE

NuoveForme Asd Aps

TECNICO LUCI

Giorgio Tedesco

AUDIO/VIDEO

Simone Faraon

DURATA

1 atto da 75 minuti

TIPO SPETTACOLO

Commedia

Specifiche tecniche

Dimensioni min. palco

Larghezza 5 m x Profondità 5 m (da sipario) x Altezza (n.d.)

Specifiche Scenotecniche

- Quintatura nera all'italiana nel rispetto delle misure massime sopra indicate
- Fondale nero
- Consolle luci (in genere fornita dalla compagnia)*

Dotazione Illuminotecnica

- Almeno 12 canali dimmer 2,5 kW
- 12 pc 1000W
- 3 etc 750 25/50
- 4 par 63
- Cablaggio elettrico adeguato (16A) per connettere i fari o raggiungere gli stangoni in assenza di ritorni su Americana. Almeno 8 sdoppi elettrici (16A)
- 5 par led
- 5 ganci per par led
- Splitter Dmx minimo 3 Out
- Cablaggio dmx adeguato per raggiungere la prima e l'ultima americana di palco e per connettere 6 par led



Gran Varie-tré

Dotazione Acustica

- Impianto di diffusione adeguato alla sala e monitor su palco
- Mixer audio
- 2 Microfoni ambientali*
- 7 archetti
- Macchina del fumo (in genere fornita dalla compagnia)*

Dotazione Video

No proiezioni

Tempo stimato di Montaggio/Smontaggio

Con service fornito dal teatro o struttura ospitante: montaggio 5 ore prima dello spettacolo/smontaggio 1,5 ore

Con service fornito dalla compagnia: montaggio 7 ore prima dello spettacolo/smontaggio 2,5 ore

Inps (Ex Enpals) – SIAE

Inps: sempre a carico della compagnia NuoveForme

Siae: a carico dell'Organizzatore dell'evento, rassegna o cartellone teatrale

* trattasi dell'elenco di tutta la strumentazione necessaria – da verificare sempre, perché il materiale fornito dalla compagnia può subire variazioni.

Info&Contatti

Ufficio Stampa

ufficiostampa@musaproduzioni.it – 392-7168485

Organizzazione

organizzazione@musaproduzioni.it – 329.4159802

Direzione

direzione@musaproduzioni.it – 339.4179385

Riferimento tecnico

Giorgio Tedesco

giorgio.tedesco.2@gmail.com – 3408261927

